

ÖFFNUNGSZEITEN

Dienstag bis Sonntag von 9:00–17:00 Uhr / Montag geschlossen
Öffnungszeiten in der Weihnachtszeit:
24., 25. und 31. Dezember 2025 geschlossen
26. Dezember 2025, 1. und 6. Januar 2026 geöffnet

Die Installation von James Turrell ist Di–So von 10:00–11:30 Uhr und 14:30–16:00 Uhr begehbar.
Für eine individuelle Buchung im Rahmen einer exklusiven, halbstündigen Sonderöffnung wenden Sie sich bitte an kunstvermittlung@dimu-freising.de (Gebühr: 50 Euro pro Buchung).

EINTRITTSPREISE

Regulär: 8 Euro
Ermäßigt: 6 Euro
Kinder und Jugendliche bis 18 Jahre frei

Führungsgebühr: 5 Euro (zzgl. Eintritt)
DIMU-Werkstatt: 5 Euro
DIMU-Sonntag: 15 Euro (Eintritt, Führung & DIMU-Werkstatt)
DIMU-Werkstatt-Bonuskarte: 50 Euro
(12 Besuche der DIMU-Werkstatt)

INFORMATIONEN

Anfragen und Buchungen von individuellen Führungen und Workshops per Mail an kunstvermittlung@dimu-freising.de oder telefonisch unter 089 – 2137 74369 (Di–Fr 9:00–11:00 Uhr).
Weitere Informationen und Veranstaltungen entnehmen Sie bitte tagesaktuell unter www.dimu-freising.de dem Onlinekalender.

Reservierungen für das DIMU-Restaurant unter www.dimu.restaurant oder 08161 – 2408 500
Dienstag, Mittwoch und Sonntag 10:00–18:00 Uhr
Donnerstag bis Samstag 10:00–22:00 Uhr
Montag Ruhetag



DIÖZESAN
MUSEUM
FREISING



ERZDIÖZESE MÜNCHEN
UND FREISING



Diözesanmuseum Freising
Domberg 21
85354 Freising
Telefon: 089 – 2137 74240
info@dimu-freising.de
www.dimu-freising.de / @ dimu.gram

ÖFFENTLICHE FÜHRUNGEN

GÖTTLICH! Meisterwerke der italienischen Renaissance
Donnerstags 15:30–16:30 Uhr
Samstags 15:30–16:30 Uhr
Sonntags 14:30–15:30 Uhr
Feiertags siehe www.dimu-freising.de

JUDITH MILBERG. Imagine all the Pieces
Samstags 14:30–15:30 Uhr

FENSTER IN DIE LANDSCHAFT. Einblicke in Valentin Gappniggs Ansichten und Ausblicke auf das heutige Freising
Sonntag 19.10. / 9.11. / 7.12.2025, 15:30–16:30 Uhr

ES WERDE LICHT!
Auf den Spuren des Lichts im DIMU zum neuen Jahr
Sonntag 18.1. / 1.2. / 15.2.2026, 15:00 Uhr

Anmeldung für alle Führungen erbeten an kunstvermittlung@dimu-freising.de
Gebühr 5 Euro/Person, zzgl. Museumseintritt, max. 20 Personen

KURATOR:INNENFÜHRUNGEN

Samstag, 11.10.2025, 15:00 Uhr
MIT LEIB UND SEELE. Die Werke von Ignaz Günther im DIMU
Jubiläumsführung mit Gastkurator Niklas Kugelman

Freitag, 24.10.2025, 15:30 Uhr
GÖTTLICH! Meisterwerke der italienischen Renaissance
Kuratorinnenführung mit Anna-Laura de la Iglesia y Nikolaus

Mittwoch, 12.11.2025, 15:30 Uhr
JUDITH MILBERG. Imagine all the Pieces
Kuratorenführung mit Steffen Mensch

Freitag, 28.11.2025, 15:00 Uhr
MIT LEIB UND SEELE. Die Werke von Ignaz Günther im DIMU
Jubiläumsführung mit Kuratorin Carmen Roll

Freitag, 12.12.2025, 15:30 Uhr
FENSTER IN DIE LANDSCHAFT. Valentin Gappnigg im DIMU
Kuratorinnenführung mit Marina Hieble

Anmeldung für alle Führungen erbeten an kunstvermittlung@dimu-freising.de
Gebühr 5 Euro/Person, zzgl. Museumseintritt, max. 20 Personen

VORTRÄGE UND VERANSTALTUNGEN

Freitag, 14.11.2025, 16:00 Uhr
War die Renaissance katholisch?
Vortrag von Direktor em. Peter B. Steiner
Anmeldung erbeten an kunstvermittlung@dimu-freising.de
Gebühr 5 Euro/Person, zzgl. Museumseintritt

Samstag, 15.11.2025, 9:00–17:00 Uhr
Schreibwerkstatt zur Ausstellung „GÖTTLICH! Meisterwerke der italienischen Renaissance“
Mit Journalistin und Buchautorin Alexandra von Poschinger, Einführung in die Ausstellung mit Kunstvermittler Stephan Kaupe
Anmeldung erbeten an kunstvermittlung@dimu-freising.de
Kosten: 80 Euro/Person, max. 10 Personen

Samstag, 29.11.2025, 16:00 Uhr
Lustbarkeiten römischer Humanisten.
Milieu – Interessen – Kultur zwischen 1470 und 1520
Vortrag von Markus Wesche, Historiker und Philologe
Anmeldung erbeten an kunstvermittlung@dimu-freising.de
Gebühr 5 Euro/Person, zzgl. Museumseintritt

Samstag, 31.1.2026, 18:00 Uhr
Literatur zum neuen Jahr: SCHWEBEBAHNEN
Autorenlesung und Gespräch mit Hanns-Josef Ortheil und Erich Garhammer
Anmeldung erbeten an kunstvermittlung@dimu-freising.de
Eintritt 10 Euro/Person

Samstag, 7.2.2026, 15:30 Uhr
Homo secundus Deus – Mensch. Zweiter. Gott. Neue Perspektiven der Renaissance
Vortrag von Domrektor Marc-Aeilko Aris
Anmeldung erbeten an kunstvermittlung@dimu-freising.de
Gebühr 5 Euro/Person, zzgl. Museumseintritt

KONZERTE IM DIMU

Sonntag, 12.10.2025, 15:00 Uhr
Rendezvous der Künste – Ein Konzert im Dialog mit Raum, Kunst und Literatur mit Elke Kottmair (Gesang, Rezitation), Sinn Yang (Violine), Martin Dressler (Gitarre)
Als Eintrittskarte gilt das Museumsticket, Spenden für die Musik erbeten

Samstag, 1.11.2025, 15:00 Uhr
Sein und Zeit – ein philosophisches Liedkonzert mit Nikolai Parkin (Referent), Gabriel Rupp (Bariton), Miquel Esquinas (Klavier)
Als Eintrittskarte gilt das Museumsticket, Spenden für die Musik erbeten

Samstag, 8.11.2025, 15:00 Uhr
Starke Frauen – mystische Frauen des Mittelalters mit dem Vokalensemble VocaMe
Als Eintrittskarte gilt das Museumsticket, Spenden für die Musik erbeten
Vorab bieten wir um 13:30 Uhr folgende Führungen an:
Frauen in Byzanz mit Kuratorin Anna-Laura de la Iglesia y Nikolaus
Frauenpower. Powerfrauen mit Kunsthistorikerin Christina Metz

Samstag, 15.11.2025, 15:00 Uhr
Nachtgedanken mit Miriam Fußeder (Sopran) und Otto Itgenshorst (Klavier)
Als Eintrittskarte gilt das Museumsticket, Spenden für die Musik erbeten.

Samstag, 22.11.2025, 18:00 Uhr
ADIEU. Ein Klavierabend mit Gerold Huber mit Werken von J. S. Bach, R. Schumann, L. v. Beethoven und F. Schubert
Weitere Informationen unter www.dimu-freising.de
Kartenbuchung zu 25/20/15 Euro unter 089 – 2137 74369 (Di–Fr 9:00–11:00 Uhr) oder kunstvermittlung@dimu-freising.de

Sonntag, 23.11.2025, 15:00 Uhr
Familienkonzert – Das Nikolauswunder mit dem Romanistik-Chor München
Als Eintrittskarte gilt das Museumsticket, Spenden für die Musik erbeten

Samstag, 13.12.2025, 15:00 Uhr
Adventsmusik im DIMU mit Häs Czernik, Sandra Rieger, Manuela Schwarz und Frank Aumann
Großzügig unterstützt durch KULTUR-gut! Freising e.V.
Als Eintrittskarte gilt das Museumsticket, Spenden für die Musik erbeten

Sonntag, 21.12.2025, 11:00 Uhr
Solo Jazz Piano. Eine Jazzmatinée mit Alexander Wittges
Als Eintrittskarte gilt das Museumsticket, Spenden für die Musik erbeten

Sonntag, 11.1.2026, 15:00 Uhr
Chormusik der Renaissance mit dem Heinrich-Schütz-Ensemble Freising
Als Eintrittskarte gilt das Museumsticket, Spenden für die Musik erbeten

IMAGINE ALL THE PIECES

MEET the ARTIST
Führung mit Judith Milberg und Kurator Steffen Mensch
Sonntag, 26.10.2025, 14:00 Uhr
Sonntag, 7.12.2025, 11:00 Uhr
Anmeldung erbeten an kunstvermittlung@dimu-freising.de
Gebühr 5 Euro/Person, zzgl. Museumseintritt

MILBERG meets MILBERG
Judith und Axel Milberg im Dialog
Sonntag, 16.11.2025, 18:00 Uhr
Freuen Sie sich mit uns auf ein Podiumsgespräch der Extraklasse: Künstlerin Judith Milberg und Ehemann Axel Milberg, Schauspieler und profunder Kenner ihrer Arbeiten, lassen uns teilhaben an einem Dialog über das Werk, die Kunst und unsere Ausstellung im DIMU. Die Ausstellungen sind bis Veranstaltungsbeginn geöffnet.
Anmeldung erbeten an kunstvermittlung@dimu-freising.de
Als Eintrittskarte gilt das Museumsticket, Spenden für die inklusive und integrative Kinder- und Jugendarbeit des Museums sind willkommen.



© Judith und Axel Milberg, Foto: privat



PROGRAMM

10 — 01
2025 — 2026

WIE IMMER. IMMER NEU.

Ausstellungen, Führungen, Sonderveranstaltungen und Workshops von Oktober 2025 bis Januar 2026

GÖTTLICH!

Meisterwerke der italienischen Renaissance
20.9.2025 – 11.1.2026

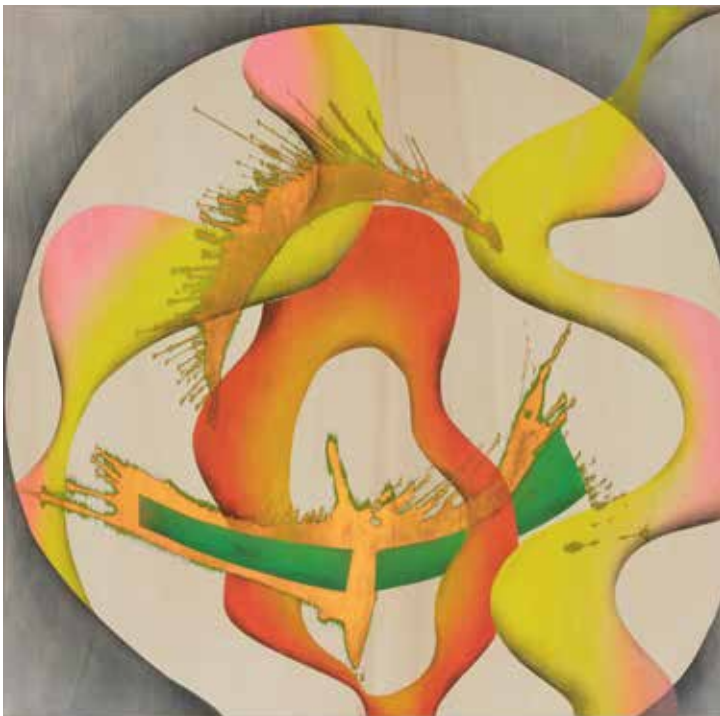
Von göttlicher Schönheit sind die Meisterwerke, die in der italienischen Renaissance um 1500 entstehen. Durch vielfältige Neuerungen in Kunst, Kultur und Wissenschaft werden in dieser Zeit vollkommen neue Bildwelten erschaffen, die unser kulturelles Bildgedächtnis bis heute prägen und von unübertroffener spiritueller Wirkung sind. Im Zentrum der Ausstellung steht jedoch die Frage: Wer ist der Mensch, was ist das Individuum, in welcher Beziehung stehen Menschen zueinander und welche Beziehung haben sie zum Göttlichen? Anhand der über 60 hochkarätigen Leihgaben aus bedeutenden italienischen Museen mit Werken von Künstlern wie Sandro Botticelli, Andrea Mantegna oder Giovanni Bellini, die in dieser Ausstellung gezeigt werden, wird diese Zeitenwende eindrücklich sichtbar. Die Ausstellung steht unter der Schirmherrschaft von S. E. Reinhard Kardinal Marx. Begleitend zur Ausstellung erscheinen ein reich illustrierter Katalog sowie ein Audioguide.



Sandro Botticelli, Maria mit Kind, 1480/1481 (Ausschnitt) © Fondazione Artistica Poldi Pezzoli

JUDITH MILBERG

Imagine all the Pieces
20.9.2025 – 11.1.2026



© Judith Milberg, Foto: Thomas Dashuber

Schöpfung, Welt, Kosmos – die Münchner Künstlerin Judith Milberg überträgt das Wissen um den Ursprung der Welt in eine wache Betrachtung unseres Seins. Mit nahezu wissenschaftlicher Entdeckungsfreude und zugleich unverschränktem Geist spürt sie die verborgenen Elemente auf – das, was 'die Welt im Innersten zusammenhält'. Die Elemente zerfallen in die einzelnen Bestandteile und setzen sich neu zusammen, formen sich zu Pflanzen, Tieren, Wesen, Ahnungen. *Imagine all the Pieces* ist der von Judith Milberg selbst gewählte Titel der Ausstellung, in welcher viele der Arbeiten erstmals präsentiert werden. Eine Aufforderung, mit der die Künstlerin dazu ermuntern will, ihre Faszination zu teilen: Die intensive Betrachtung natürlicher Phänomene versetzt Judith Milberg immer wieder erneut in Staunen und treibt sie an, ihre ganz persönliche, intuitive Welterfassung in Bilder zu gießen. Es erscheint ein reich illustrierter Katalog.

FENSTER IN DIE LANDSCHAFT

Die Ansichten des Valentin Gappnigg
20.9.2025 – 11.1.2026

Für den Fürstengang auf dem Freisinger Domberg schuf der Oberwölzer Maler Valentin Gappnigg (1661/62–1736) zwischen 1698 und 1702 eine einzigartige Serie von Landschaftsbildern. Sie entstanden im Auftrag des Fürstbischofs Johann Franz Eckher von Kapfing und Liechteneck und repräsentieren die weit verstreuten Besitzungen des Freisinger Hochstifts. Die zarten Gouachen geben sehr genau Orte und Dörfer, eingebettet in Felder, Wiesen oder Berglandschaften, wieder. Teils sind sie die frühesten Ansichten der dargestellten Gemeinden. Die aus konservatorischen Gründen im Depot des Diözesanmuseums aufbewahrten, empfindlichen Originale werden nach langer Zeit in der Ausstellung wieder gezeigt. Sie erlauben faszinierende Einblicke in die Kulturgeschichte unserer Region, machen aber auch im Vergleich der heutigen Ortsbilder die Veränderungen durch das Einwirken des Menschen in die Natur und den fortschreitenden Klimawandel sichtbar. Es erscheint eine reich illustrierte Publikation.

Gefördert durch den Bezirk Oberbayern.



© Diözesanmuseum Freising, Foto: Walter Bayer

GAPPNIGG-TAGE IM DIMU

Impulsführungen durch das Team des Diözesanmuseums
Expert:innengespräche und Perspektiven

Samstag, 25.10.2025, 14:30–16:30 Uhr

Fenster in die Landschaft

Vorstellung der Publikation durch Kuratorin Carmen Roll

Landschaftsökologische Perspektiven der Ansichten des Valentin Gappnigg

Jörg Ewald, Professor für Botanik, Vegetationskunde und Gebirgsökosysteme an der HSWT

Topografie und Landschaftsbild

Carmen Roll, Kuratorin und stellvertretende Leiterin des DIMU

Sonntag, 14.12.2025, 14:30–16:30 Uhr

Dialog durch Transformation. Warum ist der Blick auf Landschaften aktuell?

Barbara Standke, wissenschaftliche Mitarbeiterin für nachhaltige Regionalentwicklung an der HSWT

Dokumentation und Repräsentation: Eine Spurensuche im Spannungsfeld zwischen Naturalismus, Idealismus und Kartografie

Karl-Heinz Einberger, Professor für Gestaltungs-Grundlagen und Künstlerische Praxis an der HSWT

Landschaftsökologische Perspektiven der Ansichten des Valentin Gappnigg

Jörg Ewald, Professor für Botanik, Vegetationskunde und Gebirgsökosysteme an der HSWT

Anmeldung erbeten an kunstvermittlung@dimu-freising.de
Gebühr 5 Euro/Person, zzgl. Museumseintritt

SEI DABEI!

DAS ERSTE DIMU-KINDERBUCH IST DA!

Ausgedacht, aufgeschrieben und aus Buntpapier geschnitten von Uli Bildstein



© Uli Bildstein, Foto: Kai Arndt

Sonntag, 26.10.2025, ab 11:00 Uhr

Kindertag mit Buchvorstellung, Ausstellung der Originalillustrationen (bis 9.11.2025), Kinderkonzert und offener DIMU-Werkstatt

11:00 Uhr ***Was ist ein Schatz?***

Buchvorstellung und Signierstunde mit Uli Bildstein

11:45 Uhr ***Kikolina und Kikilino entdecken den Schatz der Oper***

Kinderkonzert mit Anne Schätz und Lydia Teuscher

13:30–16:30 Uhr ***Dein Lieblingsbild***

Offene DIMU-Werkstatt mit Simone Oberhofer

Eintritt frei für alle Kinder und Jugendlichen bis 18 Jahre!
Alle weiteren Themen und Termine der offenen Werkstatt, auch in den Herbstferien, unter www.dimu-freising.de

ADVENT UND WEIHNACHTEN IM DIMU

Beim **Verkleiden** Teil unserer **lebensgroßen Krippe** werden, einen **Adventsgruß per Post** aus dem DIMU verschicken oder in der **offenen DIMU-Werkstatt** gemeinsam ein kleines Objekt für zu Hause oder zum Verschenken an die Lieben gestalten?

Unsere Weihnachtswerkstatt macht es möglich!

Die **lebensgroße Krippe** und unsere **Adventspoststelle** freuen sich **zu den allgemeinen Öffnungszeiten** des Museums über Euren und Ihren Besuch, **die DIMU-Werkstatt** öffnet **im Advent samstags und sonntags von 13:30–16:30 Uhr** die Türen.

Alle Themen und weiteren Termine der offenen Werkstatt finden sich unter www.dimu-freising.de in unserem Onlinekalender. Für Kinder und Jugendliche bis 18 Jahre ist der Eintritt frei.

Ab Weihnachten bis zum 11. Januar 2026 präsentieren wir unser diesjähriges **Adventsschulprogramm**: eine von den Kindern selbst gestaltete Krippe zum Innehalten und Staunen. Nähere Informationen dazu unter www.dimu-freising.de



© Diözesanmuseum Freising, Foto: Walter Bayer

Samstag, 6.12.2025, ab 13:30 Uhr

Der Nikolaus kommt auf den Domberg!

Nikolauswerkstatt, Adventsliedersingen und Nikolausbesuch mit Weihbischof Wolfgang Bischof

Ein Gemeinschaftsprojekt mit der Stadtheimatspflege Freising e.V.

Dienstag, 6.1.2026, 11:00 Uhr und 14:30 Uhr

Familienführung – Auf den Spuren der Heiligen Drei Könige

Anmeldung erbeten an kunstvermittlung@dimu-freising.de
Gebühr 5 Euro/Person, zzgl. Museumseintritt, Kinder und Jugendliche bis 18 Jahre frei